

# Educación en contextos diversos: El aula como un escenario de paz

COLECCIÓN  
INVESTIGACIÓN



Galo Christian Numpaque Acosta  
Luisa Castañeda Rueda

Educación en contextos  
diversos:

El aula como un  
escenario de paz

# Educación en contextos diversos: El aula como un escenario de paz

Luisa Castañeda Rueda  
Galo Christian Numpaque Acosta

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia  
Tunja  
2018

Educación en contextos diversos: El aula como un escenario de paz/ Castañeda Rueda, Luisa; Numpaque Acosta, Galo Christian. Tunja: Editorial UPTC, 2018. 92 p.

ISBN impreso: 978-958-660-298-3

ISBN virtual: 978-958-660-428-4

1. Educación rural. 2. La Belleza, Santander. 3. La Quitaz. 4. Imaginarios pedagógicos. 4. Contextos diversos.

(Dewey 370/21).



#### **Primera Edición, 2018**

Primera Edición, 2018

200 ejemplares (impresos)

Educación en contextos diversos: El aula como un escenario de paz

ISBN impreso: 978-958-660-298-3

ISBN virtual: 978-958-660-428-4

#### **Colección de Investigación UPTC No. 108**

© Luisa Castañeda Rueda, 2018

© Galo Christian Numpaque Acosta, 2018

© Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 2018

#### **Editorial UPTC**

Edificio Administrativo – Piso 4

Avenida Central del Norte 39-115, Tunja, Boyacá

comite.editorial@uptc.edu.co

www.uptc.edu.co

#### **Rector, UPTC**

Alfonso López Díaz

#### **Comité Editorial**

Hugo Alfonso Rojas Sarmiento, Ph. D.

Enrique Vera López, Ph. D.

Yolima Bolívar Suárez, Mg.

Sandra Gabriela Numpaque Piracoca, Mg.

Olga Yaneth Acuña Rodríguez, Ph. D.

María Eugenia Morales Puentes, Ph. D.

Rafael Enrique Buitrago Bonilla, Ph. D.

Nubia Yaneth Gómez Velasco, Ph. D.

Carlos Mauricio Moreno Téllez, Ph. D.

**Editora en Jefe:** Ruth Nayibe Cárdenas Soler, Ph. D.

**Coordinadora Editorial:** Andrea María Numpaque Acosta, Mg.

#### **Corrección de Estilo**

Martha Liliana Álvarez Ayala

#### **Diseño y diagramación:**

Andrés A. López Ramírez

andres.lopez@uptc.edu.co

Imprenta

Información de la imprenta

Libro financiado por la Dirección de Investigaciones de la UPTC. Se permite la reproducción parcial o total, con la autorización expresa de los titulares del derecho de autor. Este libro es registrado en Depósito Legal, según lo establecido en la Ley 44 de 1993, el Decreto 460 de 16 de marzo de 1995, el Decreto 2150 de 1995 y el Decreto 358 de 2000.

Citación: Castañeda Rueda, L. & Numpaque Acosta, G. (2018). *Educación en contextos diversos: El aula como un escenario de paz*. Tunja: Editorial UPTC.

# Contenido

Prólogo \_\_\_\_\_ 3

Introducción \_\_\_\_\_ 5

## **Capítulo I**

Las complejidades de la educación en contextos diversos \_\_\_\_ 9

## **Capítulo II**

Las realidades que introdujeron al trabajo \_\_\_\_\_ 16

## **Capítulo III**

Los fundamentos que dieron origen a la interpretación \_\_\_\_\_ 27

## **Capítulo IV**

La Geopedagogía: La Quitaz \_\_\_\_\_ 36

## **Capítulo V**

La trama \_\_\_\_\_ 42

## **Capítulo VI**

La llegada al Puerto, desde el mapa planteado \_\_\_\_\_ 47

## **Capítulo VII**

El aula, un escenario de paz \_\_\_\_\_ 61

## **Capítulo VIII**

Corolarios \_\_\_\_\_ 75